

PILLA

Soddisfazione e gratitudine

Soddisfazione e gratitudine sono i due stati d'animo con i quali, in casa Pilla, ci si appresta a concludere un anno davvero straordinario: soddisfazione per i brillanti risultati raggiunti, che hanno consolidato una leadership assoluta sul mercato italiano ed internazionale dell'arte funeraria, e gratitudine nei confronti di una clientela sempre più numerosa il cui apprezzamento è il viatico più gratificante per puntare con nuovo entusiasmo e con rinnovata energia a futuri traguardi ancora più significativi ed importanti.



Pilla







Sono state tantissime le novità proposte da Pilla nel 2010: e tutte sono andate ad arricchire ulteriormente il grande **Catalogo Generale**, una vera e propria “bibbia” dell’arte funeraria e cimiteriale che è ormai diventato



strumento indispensabile per tutti gli operatori del comparto. Completamente rinnovato nella struttura grafica e nella forma, è stato reso di più facile consultazione e più maneggevole nelle dimensioni: ogni articolo è corredato da immagini che consentono di meglio apprezzarne l’elevatissimo **valore artistico e qualitativo** e, per favorire la selezione degli oggetti e la trasparenza nelle trattative, dalle indicazioni del “prezzo al pubblico”. **Idee originali, funzionalità, raffinato design e forme sofisticate ed eleganti** sono il filo conduttore che emerge, pagina dopo pagina, a suggellare i **principi** cui, da più di settant’anni, si ispira il “**progetto Pilla**”: **ottimizzare ricerca e sviluppo e utilizzare tecnologie all’avanguardia per nuovi servizi e per prodotti di qualità**. Alle tante Collezioni già proposte in passato, e che mantengono ancora una “fresca” attualità, nel 2010 si sono aggiunte le **linee Vera, Vento ed Eko**, set completi per loculi, per cinerari e per monumenti in diverse finiture, i **nuovi accessori in microfusione a cera persa e l’innovativa colorazione in bianco sfumato**. E, ancora, la geniale **ribaltina**, una piastrina per incisione che si trasforma in porta tutto, e la **Collezione Bouquet**, una serie di **oggetti originali** che, grazie

anche alla definizione dei particolari, stimolano la fantasia e consentono di **affrancarsi da una tendenza alla standardizzazione suggerendo valide alternative alle immagini religiose ed alle classiche statue**: un ampio ventaglio di soluzioni rendono **unico ed esclusivo il risultato finale**. **Pilla** è particolarmente attenta ad ogni aspetto della cerimonia: così, per conferire un ulteriore **elemento prezioso al cofano funebre**, gli oggetti della **Collezione Bouquet** sono stati predisposti con un **sistema provvisorio di aggancio alla cassa** che, terminato il funerale, consente di liberarli per poterli poi **riutilizzare sull’urna cineraria, sul loculo o sul monumento**. Da non dimenticare, infine, la **garanzia di dieci anni** legata al particolare **trattamento di protezione sotto vernice** per le forme più difficili da laccare perché caratterizzate da spigoli o da particolari angolature. E mentre, in un abbraccio ideale con tutta la propria clientela, ci si appresta a brindare all’anno che viene, in casa **Pilla** già fervono i preparativi per dare concretezza ai **nuovi progetti** che nel 2011 non mancheranno di **imprimere una svolta di modernità** al mercato internazionale dell’arte funeraria e cimiteriale.

NARA STEFANELLI •